



Za dva týdny promění Concentus Moraviae jižní Moravu a Vysočinu ve velkolepou koncertní síň

V Brně / v Praze 17. května 2016

21. ročník festivalu Concentus Moraviae od 1. června láká na 35 koncertů, které rozezní v průběhu celého měsíce krásné historické prostory hradů a zámků, modernější sály i nečekaná místa ve 21 městech jižní Moravy, Vysočiny a Dolního Rakouska. Vycizelovaná a objevná dramaturgie nabízí skvělé sólisty i speciální hosty. Programu vévodí 22 smyčcových kvartet od nás i ze světa, aby v čele s rezidenčním Pavel Haas Quartet složila hold světoznámé české kvartetní škole. Festival tak bude letošní největší evropskou přehlídkou kvartetních ansámbků. Mezi dalšími hosty najdeme špičkové sólisty: např. houslistu Josefa Špačka, klavíristy Ivo Kahánka či perkusistu Martina Opršála. Ale také ty, kteří programu umožní vykročit mimo zavedený rámec vážné hudby: houslistku a zpěvačku světového renomé Ivu Bittovou nebo muzikálovou a popovou hvězdu Dashu. Unikátní projektem pak bude společné vystoupení patronky festivalu Magdaleny Kožené s Ondřejem Havelkou a jeho Melody Makers. Festival bude doslova nabitý speciálními a na klíč pro festival připravenými projekty. Concentus Moraviae patří mezi nejvýznamnější festivaly vážné hudby u nás. Více informací je k dispozici na [webu](#) festivalu nebo jeho [facebooku](#).

Slavnostní zahajovací večer bude 1. června patřit ve Velkém zámeckém sále mikulovského zámku setkání světově uznávaného Pavel Haas Quartet, letošního rezidenčního souboru festivalu, se vzácným zahraničním hostem, americkým Dover Quartet. Dramatický Beethovenův kvartet, ve kterém se velký tvůrce vyrovnával se svým osudovým milostným zklamáním, v programu kontrastuje s poetickým a romantickým půvabným Mendelssohnovým Oktetem.

Vedle kompletní české kvartetní špičky zastoupené kromě rezidenčních Haasovců například Wihanovým či Talichovým kvartetem, dále přivítá letošní Concentus Moraviae také renomované zahraniční hosty, jako jsou francouzští Modigliani a Van Kuijk Quartet nebo kodaňský Danish String Quartet. Návštěvníci festivalu dále uvidí a uslyší kvarteta Martinů, Wallingerovo, Janáčkovo, Pražákovo, Škampovo, Zemlinského, Bennewitzovo, Epoque, dále kvarteto Apollon, Korngold Quartet, Miloslav Ištván Quartet a výjimečný projektový ansámbl houslisty Josefa Špačka Concentus Moraviae Quartet. Z Polska přijede ceněný Meccore Quartet, patřící k mladé hudebnické generaci, zatímco věhlasný maďarský Kodály Quartet v tomto roce oslaví padesát let na scéně. Po jejich boku se objeví i vynikající sólisté dalších oborů, například klavíriste Ivo Kahánek, Miroslav Sekera a David Mareček, klarinetista Wenzel Grund, perkusionista Martin Opršál nebo již zmíněný houslista Josef Špaček.

Zajímavým a zcela unikátním projektem té nevyšší kvality bude společné vystoupení patronky festivalu Magdaleny Kožené s Ondřejem Havelkou a jeho Melody Makers v Jupiter Clubu ve Velkém Meziříčí. Další zajímavé dramaturgické lahůdky, mířící mimo žánr tradičně pojaté vážné hudby, nabídne spolupráce Ivy Bittové se slovenským Mucha Quartet nebo zpěvačky Dashy s Epoque Quartet, kteří nabídnou muzikálové melodie inspirované Williamem Shakespearom. Tento velký alžbětinec a otec moderního dramatu, který zemřel před 400 lety, je jedním ze dvou velikánů, jejichž jména si letošní festival vetkl do štítu. Vedle řady jím inspirovaných děl v programu se mu bude věnovat také další host festivalu, překladatel a anglista Martin Hliský, muž, který převedl celé Shakespearovo dílo do češtiny 21. století. Program festivalu Concentus Moraviae ozvláštňují i divadelní soubor Kašpar s nesmrtelným příběhem Romea a Julie. Druhou titánskou postavou kulturní historie je Ludwig van Beethoven, jehož všech 16 děl, určených pro smyčcový kvartet na letošním festivalu také zazní. Závěrečný koncert bude patřit Komornímu orchestru České filharmonie, jehož vystoupení na festivalu bude zároveň oficiálním zahájením fungování tohoto nově zřízeného komorního tělesa.

Návštěvníky a umělce přivítají v průběhu červnového festivalu krásné historické sály a prostory zámků v Mikulově, Náměšti nad Oslavou, Velkém Meziříčí, Boskovicích, Lysicích, Rájci nad Svitavou, Slavkově u Brna, Miloticích u Kyjova, Moravském Krumlově, Žďáru nad Sázavou, Valticích i na hradě Pernštejn. Hudbou se rozezní i další místa a sály v Třebíči, Jihlavě, Hustopečích, Kyjově, Tišnově, Bystřici nad Pernštejnem, Ivančicích, Žďáru nad Sázavou, Veselí nad Moravou, Velkém Meziříčí a Brně. Festival zavítá také do rakouského Retzu. Program bude obohacen o akci Hudba na kole, která bude pro hudbymilovné cyklisty připravena v sobotu 11. června na česko-rakouském pomezí. Přehled všech hudebních zastávek je k dispozici na www.hudbanakole.cz. Jednotlivá vystoupení jsou přístupná zdarma.

Vstupenky jsou k dispozici v síti TICKETPORTAL a v obvyklých předprodejích jednotlivých festivalových měst. Na vybrané koncerty je organizována doprava autobusem z Brna. Pořadatelé nabízejí **cenově zvýhodněnou permanentku** na pět a více koncertů dle vlastního výběru. Podrobné informace o vstupenkách na www.concentus-moraviae.cz/vstupenky-p28.html.

Více informací:

Silvie Marková, SMART Communication s.r.o.
marketing, media & promotion
T, F: +420 272 657 121, M: +420 604 748 699
E: markova@s-m-art.com

Záštitu převzali:

Patronka festivalu: Magdalena Kožená

Patron 21. ročníku: Milan Škampa

Mgr. Daniel Herman, ministr kultury České republiky
JUDr. Michal Hašek, hejtman Jihomoravského kraje
MUDr. Jiří Běhounek, hejtman kraje Vysočina
Erwin Pröll, hejtman Dolního Rakouska
starostové festivalových měst

Za finanční podpory:

Ministerstvo kultury ČR
Jihomoravský kraj
Kraj Vysočina
statutární město Brno

Hlavní partner:

Skupina ČEZ

Mecenáš:

Julius Prüger

Patron:

Bohemian Heritage Fund

Partner:

PREFA BRNO

Ve spolupráci:

Národní památkový ústav
Turistické informační centrum města Brna
Petrof
Golf Resort Kaskáda

Výhradní dopravce:

AZ SERVIS, a.s.

Hlavní mediální partner:

Česká televize

Mediální partneři:

MF DNES
Český rozhlas Brno
Týdeník Rozhlas
Rádio Petrov
Harmonie
Brno město hudby
Kristián
Radio Proglas
Classic Praha

Jednotlivé koncerty podpořili:

Americké velvyslanectví v Praze, Dánské velvyslanectví v Praze, Polský institut v Praze, Maďarské kulturní středisko, Hudební centrum Bratislava a Rakouské kulturní fórum v Praze.

Festival Concentus Moraviae je členem ČAF - České asociace festivalů a REMA – Evropské sítě staré hudby